

V. Bellini (1801-1835)	<i>Concerto per oboe e orchestra</i>	Carlo Arbia (oboe) con gruppo archi e legni del Liceo
C. Saint-Saens (1835 - 1921)	<i>Allegro appassionato</i> op. 43	Kevin Alù (violoncello) e Fabio Bianchi (pf)
T. Albinoni (1671-1751)	dalla <i>Sonata in re maggiore</i> , Adagio - Allegro	Beatrice Ferrario (violino) *
A. Vivaldi (1678-1741)	dalla <i>Sonata in re minore</i> , Adagio- Allegro	Sara Frisolone (violino) *
F.M. Veracini (1690-1768)	dalla <i>Sonata accademica n.8</i> , Largo	Chiara Pistis (violino) *
O. Respighi (1879-1936)	<i>Berceuse</i>	Giada Bianchi (violino) *
J. N. Hummel (1778-1837)	<i>Concerto in mi b magg, I movimento</i>	Francesco Saffioti (tromba) **
R. Clérisse (1899 – 1973)	<i>Promenade</i>	Lorenzo De Carlo (clarinetto) ***
R. Schumann (1810-1856)	<i>Fantasiestücke</i> op. 72, I movimento	
G. Rossini (1792-1868)	<i>Per lui ch'adoro</i> da <i>L'italiana in Algeri</i>	Stefania Giorgia Butti (canto) ****
G. Rossini (1792-1868)	<i>Le femmine d'Italia</i> da <i>L'italiana in Algeri</i>	Alessandro Levrini (canto) ****
P. I. Tchaikovskij (1840-1893)	<i>None but the lonely night</i>	
F. Doppler (1821-1883)	<i>Andante e rondò</i> per due fl. e pf. op. 25	Sofia Panzeri e Camilla Tosetti (flauto) ****
A. Pasculli (1842-1924)	da <i>Gran concerto su tema dei vespri siciliani</i> , Allegro	Angelica Ghisletta (oboe)
F. Schubert (1797-1828)	dalla <i>Sonata D66</i> , Andante	Mara Cacciatori (pianoforte)
S. Rachmaninov (1873-1943)	<i>Preludio</i> op. 23 n° 5	Fabio Bianchi (pianoforte)

docenti:

- prof. Batelli Rinaldo (clarinetto)
- prof. Ciccarese Mauro (tromba)
- prof. Ferro Federica (violoncello)
- prof. Langella Loredana (oboe)
- prof. Mascoli Adriana (pianoforte)
- prof. Pertusini Tamara (flauto traverso)
- prof. Sciuto Maurizio (canto)
- prof. Ughetti Emanuela (pianoforte)
- prof. Ughetti Magda (violino)

pianisti accompagnatori:

- \* prof. Emanuela Ughetti
- \*\*prof. Cinzia Aliotta
- \*\*\*prof. Adriana Mascoli
- \*\*\*\*prof. Alberto Minonzio

# NOTE PRIMA DEGLI ESAMI



**lunedì 18 maggio ore 17.15**

Sala Bianca - Teatro Sociale di Como