

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI	PT.	DESCRIPTORI	PUNTEGGI
INDICATORE 1 Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	10	- ottima - buona - discreta - sufficiente - mediocre - insufficiente - gravemente insufficiente	10-9 8 7 6 5.5 5 4-1
	10	- ottima - buona - discreta - sufficiente - mediocre - insufficiente - gravemente insufficiente	10-9 8 7 6 5.5 5 4-1
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	10	- ottima proprietà di linguaggio, ricchezza lessicale e uso appropriato del lessico specifico - buona proprietà di linguaggio, ricchezza lessicale - sufficiente proprietà di linguaggio e uso essenziale del lessico specifico - alcune improprietà di linguaggio e lessico limita - diffuse improprietà di linguaggio e lessico ristretto -	10-9 8-7 6 5 4-1
	10	- ottimo - qualche imprecisione - sufficiente (errori non gravi) - insufficiente (errori gravi) - gravemente insufficiente (errori gravi e frequenti) -	10-9 8-7 6 5 4-1
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10	- completa conoscenza e pertinenza dei riferimenti culturali - buona conoscenza dei principali riferimenti culturali - conoscenza dei riferimenti culturali essenziali - parziale descrizione dei riferimenti culturali - riferimenti culturali non pertinenti/ inadeguati / assenti	10-9 8-7 6 5 4-1
	10	- dimostra ottime capacità critiche e argomentative - dimostra buone capacità critiche e argomentative - dimostra sufficienti capacità critiche e argomentative - presenta limitati spunti critici e argomenta in modo inefficace - e) presenta scarsi spunti critici / non argomenta	10-9 8-7 6 5 4-1
INDICATORE 4 Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10	- Rispetto di completo della consegna - Rispetto sostanziale della consegna - Rispetto degli elementi essenziali della consegna - Parziale rispetto della consegna - Scarso rispetto dei vincoli della consegna / non si attiene ai vincoli della consegna	10-9 8-7 6 5 4-1

Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	<ul style="list-style-type: none"> - comprende il messaggio del testo nella sua complessità - buona comprensione del messaggio del testo - sufficiente comprensione del testo - comprende superficialmente il significato del testo - scarsa comprensione del messaggio del testo / non comprende il testo 	10-9 8-7 6 5 4-1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	10	<ul style="list-style-type: none"> - completa conoscenza delle strutture retoriche e formali del testo - buona conoscenza delle principali strutture retoriche e formali - padroneggia sufficientemente le conoscenze degli elementi formali - descrive parzialmente gli aspetti retorico-formali del testo - descrive in modo generico e poco corretto / non descrive affatto gli elementi retorico-formali del testo 	10-9 8-7 6 5 4-1
Interpretazione corretta e articolata del testo	10	<ul style="list-style-type: none"> - dimostra piena capacità di riflessione critica e contestualizzazione - offre diversi spunti critici - presenta sufficienti spunti di riflessione - presenta limitati spunti critici - presenta scarsi spunti critici / assenza di spunti critici 	10-9 8-7 6 5 4-1

VALUTAZIONE COMPLESSIVA	Pt. /100
GRAV. INSUFFICIENTE	40 - 10
INSUFFICIENTE	50
NON DEL TUTTO SUFFICIENTE	55
SUFFICIENTE / Più CHE SUFF.	60
DISCRETO / Più CHE DISCRETO	70
BUONO /DISTINTO	90 - 80
OTTIMO	100

Osservazioni

.....

.....

Valutazione
finale:

.../100

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	PT.	DESCRIPTORI	PUNTEGGI
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	10	<ul style="list-style-type: none"> - ottima - buona - discreta - sufficiente - mediocre - insufficiente - gravemente insufficiente 	10-9 8 7 6 5.5 5 4-1
	10	<ul style="list-style-type: none"> - ottima - buona - discreta - sufficiente - mediocre - insufficiente - gravemente insufficiente 	10-9 8 7 6 5.5 5 4-1
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale.	10	<ul style="list-style-type: none"> - ottima proprietà di linguaggio, ricchezza lessicale e uso appropriato del lessico specifico - buona proprietà di linguaggio, ricchezza lessicale - sufficiente proprietà di linguaggio e uso essenziale del lessico specifico - alcune improprietà di linguaggio e lessico limita - diffuse improprietà di linguaggio e lessico ristretto 	10-9 8-7 6 5 4-1
	10	<ul style="list-style-type: none"> - ottimo - qualche imprecisione - sufficiente (errori non gravi) - insufficiente (errori gravi) - gravemente insufficiente (errori gravi e frequenti) 	10-9 8-7 6 5 4-1
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	10	<ul style="list-style-type: none"> - completa conoscenza e pertinenza dei riferimenti culturali - buona conoscenza dei principali riferimenti culturali - conoscenza dei riferimenti culturali essenziali - parziale descrizione dei riferimenti culturali - riferimenti culturali non pertinenti/ inadeguati / assenti 	10-9 8-7 6 5 4-1
	10	<ul style="list-style-type: none"> - dimostra ottime capacità critiche e argomentative - dimostra buone capacità critiche e argomentative - dimostra sufficienti capacità critiche e argomentative - presenta limitati spunti critici e argomenta in modo inefficace - presenta scarsi spunti critici / non argomenta 	10-9 8-7 6 5 4-1
INDICATORE 4 Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	10	<ul style="list-style-type: none"> - individua correttamente la tesi e le strategie argomentative - individua correttamente la tesi e le principali strategie argomentative - individua le tesi - individua parzialmente la tesi e/o le strategie argomentative - non individua la tesi e non riconosce le strategie argomentative 	10-9 8-7 6 5 4-1

Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	15	<ul style="list-style-type: none"> - struttura il testo in modo rigoroso, coerente e coeso - struttura il testo in modo organico, coerente e coeso - struttura il testo in modo lineare e coeso - struttura il testo in modo poco organico e non sempre coeso - struttura il testo in maniera disorganica e non coesa - non si attiene alle modalità di scrittura del testo argomentativo 	15-14 13-11 10-9 8 7-6 5-1
	15	<ul style="list-style-type: none"> - presenta dati, processi e quadri di riferimento fornendo fondate sintesi e giudizi personali coerenti - sa analizzare i contesti culturali di riferimento e fornisce sintesi pertinenti - costruisce un quadro di riferimento sostanzialmente corretto e coerente - fornisce quadri di riferimento semplici e piuttosto generici, limitato agli aspetti fondamentali - presenta limitate capacità di analisi e sintesi rispetto al contesto di partenza - non presenta riferimenti culturali pertinenti al contesto di partenza 	15-14 13-11 10-9 8 7-6 5-1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.			

VALUTAZIONE COMPLESSIVA	Pt. /100
GRAV. INSUFFICIENTE	40 - 10
INSUFFICIENTE	50
NON DEL TUTTO SUFFICIENTE	55
SUFFICIENTE / Più CHE SUFF.	60
DISCRETO / Più CHE DISCRETO	70
BUONO /DISTINTO	90 - 80
OTTIMO	100

Osservazioni

.....

.....

Valutazione
finale:

.../100

TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO – ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

INDICATORI	PT.	DESCRITTORI	PUNTEGGI
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	10	- ottima - buona - discreta - sufficiente - mediocre - insufficiente - gravemente insufficiente	10-9 8 7 6 5.5 5 4-1
	10	- ottima - buona - discreta - sufficiente - mediocre - insufficiente - gravemente insufficiente	10-9 8 7 6 5.5 5 4-1
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	10	- ottima proprietà di linguaggio, ricchezza lessicale e uso appropriato del lessico specifico - buona proprietà di linguaggio, ricchezza lessicale - sufficiente proprietà di linguaggio e uso essenziale del lessico specifico - alcune improprietà di linguaggio e lessico limita - diffuse improprietà di linguaggio e lessico ristretto	10-9 8-7 6 5 4-1
	10	- ottimo - qualche imprecisione - sufficiente (errori non gravi) - insufficiente (errori gravi) - gravemente insufficiente (errori gravi e frequenti)	10-9 8-7 6 5 4-1
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10	- completa conoscenza e pertinenza dei riferimenti culturali - buona conoscenza dei principali riferimenti culturali - conoscenza dei riferimenti culturali essenziali - parziale descrizione dei riferimenti culturali - riferimenti culturali non pertinenti/ inadeguati / assenti	10-9 8-7 6 5 4-1
	10	- dimostra ottime capacità critiche e argomentative - dimostra buone capacità critiche e argomentative - dimostra sufficienti capacità critiche e argomentative - presenta limitati spunti critici e argomenta in modo inefficace - presenta scarsi spunti critici / non argomenta	10-9 8-7 6 5 4-1
INDICATORE 4 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	10	- testo aderente alla traccia in modo completo e approfondito, titolo ed eventuale parafrasi coerenti ed efficaci - testo pertinente rispetto alla traccia, titolo ed eventuale parafrasi coerenti - testo pertinente rispetto alla traccia nei suoi aspetti essenziali, titolo ed eventuale parafrasi accettabili - testo parzialmente pertinente rispetto alla traccia, titolo ed eventuale parafrasi non del tutto adeguati - testo non pertinente rispetto alla traccia, titolo ed eventuale parafrasi non coerenti / assenti	10-9 8-7 6 5 4-1

Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15	<ul style="list-style-type: none"> - struttura il testo in modo rigoroso, coerente e coeso - struttura il testo in modo organico, coerente e coeso - struttura il testo in modo lineare e coeso - struttura il testo in modo poco organico e non sempre coeso - struttura il testo in modo disorganico / senza alcuna coesione 	15-14 13-11 10-9 8 7-1
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppa esaurientemente tutti i punti con ricchezza di informazioni e riferimenti culturali - sviluppa esaurientemente i punti principali con pertinenti riferimenti culturali - sviluppa i punti principali con riferimenti culturali essenziali - sviluppa gli argomenti in modo approssimativo e con scarsi riferimenti culturali - non sviluppa alcuni punti della traccia / i riferimenti culturali sono assenti 	15-14 13-11 10-9 8 7-1

VALUTAZIONE COMPLESSIVA	Pt. /100
GRAV. INSUFFICIENTE	40 - 10
INSUFFICIENTE	50
NON DEL TUTTO SUFFICIENTE	55
SUFFICIENTE / Più CHE SUFF.	60
DISCRETO / Più CHE DISCRETO	70
BUONO /DISTINTO	90 - 80
OTTIMO	100

Osservazioni

.....

.....

Valutazione
finale:

... /100

